

**Муниципальное образовательное учреждение
«Сосновская средняя школа № 1»**

Принято педагогическим советом
Протокол от 29.08.2025 № 1



«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБОУ Сосновской СШ № 1
Андрюченко /А.В. Андриенко/
приказ № 511-О от 29.08.2025

**Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа**

«Шахматы»

Начальный ознакомительный уровень

Направленность: физкультурно-спортивная

Возраст обучающихся: 6-8 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Андриенко Андрей Валерьевич,
педагог дополнительного
образования

п. Сосновское
2025-2026 учебный год

Пояснительная записка.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 « Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Концепция развития дополнительного образования детей. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 года N 1726-р;

- План мероприятий на 2015-2020 годы по реализации концепции развития дополнительного образования детей. Распоряжение Правительства РФ от 24.04.2015 №729-р;

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы. СанПиН 2.4.4.3172-14. Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 N 41;

- Письмом Минпросвещения России от 07.05.2020 № ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий»;

- Приказом Минпросвещения России от 17.03.2020 № 104 «Об организации образовательной деятельности в организациях, реализующих образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, образовательные программы среднего профессионального образования, соответствующего дополнительного профессионального образования и дополнительные общеобразовательные программы, в условиях распространения новой коронавирусной инфекции на территории Российской Федерации»;

- Методическими рекомендациями Минпросвещения России от 20.03.2020 по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

- Основная общеобразовательная программа начального общего образования МБОУ Сосновская СШ № 1.

Направленность программы – физкультурно-спортивная.

Новизна данной программы заключается в разработке и использовании на занятиях педагогом дидактического материала (карточки, шахматные этюды и задачи), активизирующих общие и индивидуальные логические особенности обучающихся; применении метода исследования (написание рефератов и докладов по истории шахмат), в создании учебно-тематического плана.

В послании Президента Российской Федерации В.В. Путина участникам чемпионата мира 2004 г. сказано: «Шахматы — это не просто спорт. Они делают человека мудрее и дальновиднее, помогают объективно оценивать сложившуюся ситуацию, просчитывать поступки на несколько «ходов» вперёд. А, главное, воспитывают характер».

Актуальность программы продиктована требованиями времени. Так как формирование развитой личности – сложная задача, преподавание шахмат через

структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система шахматных занятий в системе дополнительного образования, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию дошкольника.

Шахматы – это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное, эффективное средство их умственного развития. Неотенима роль шахмат в формировании внутреннего плана действий – способности действовать в уме. Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление дошкольника, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, внимательность, вдумчивость, целеустремленность. Ребенок, обучающийся этой игре, становится собранным, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Цепкая память и удивительная любознательность малышей позволяют увлечь их игрой в деревянные (или пластмассовые) фигурки. Шахматная игра дарит ребенку радость творчества и обогащает его духовный мир.

Экспериментально подтверждено, что дети, вовлеченные в волшебный мир шахмат, лучше успевают в школе, особенно по точным наукам. Экспериментальные исследования совпадают с выводами практиков: шахматная игра может занять определенное место в педагогическом процессе детского сада, ибо знакомство с шахматами в столь раннем возрасте способствует развитию у детей воображения, логического мышления, укрепляет их память, учит сравнивать и предвидеть результат, планировать свою деятельность. Дети, проявляя живой интерес к игре, учатся быть внимательными, познают дух соперничества и соревнования. Перейдя от взрослых к детям, эта удивительная игра стала средством воспитания и обучения, причем ненавязчивого, интересного, увлекательного.

Не каждый ребенок способен стать чемпионом. Но, обучение ребенка шахматам с раннего возраста является отличной дошкольной подготовкой и залогом хорошего школьного обучения. Доказано, что дети, которые в дошкольном возрасте начали играть в шахматы, отлично успевают в школе. Такие дети не испытывают проблем с точными науками, быстро выполняют домашние задания. Шахматы для детей несут в себе множество положительных моментов. Воспитательные плюсы от игры в шахматы заключаются в том, что у ребенка появляется целеустремленность, усидчивость, воля и выдержка. Юный шахматист учится самостоятельно принимать решения, не расстраиваться и не унывать, а идти к цели. Шахматы делают ребенка внимательным и собранным.

Развитое логическое мышление не только помогает ребёнку ориентироваться и уверенно себя чувствовать в окружающем его современном мире, но и способствует его общему умственному развитию.

Исследования, проведенные современными российскими психологами Л. Венгером, В. Давыдовым, В. Мухиной и др., свидетельствуют о том, что возможности маленького человека велики и путем специально организованного обучения можно сформировать у дошкольников такие знания и умения, которые ранее считались доступными лишь детям значительно более старших возрастов.

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен. Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций. В игровой форме вводит детей в мир шахмат: знакомит дошкольников с историей развития шахмат. В простой и доходчивой форме рассказывает о шахматных фигурах, «волшебных» свойствах и загадочных особенностях доски, об элементарных правилах игры и некоторых ее принципах, знакомит дошкольников со своеобразным миром шахмат, прививает им любовь к древней и мудрой игре. «Чтобы переварить знания, надо поглощать их с аппетитом», – любил повторять А. Франс. Поэтому в программе

широко используются шахматные сказки, ребусы, загадки шарады, занимательные задачи и викторины, которые будут интересны дошкольникам.

Педагогическая целесообразность внедрения данной программы заключается прежде всего в идее использования игры в шахматы, как эффективного средства умственного, психического и физического развития ребенка – дошкольника. Раннее обучение детей дошкольного возраста игре в шахматы позволяет обеспечить более комфортное вхождение ребенка в учебный процесс начальной школы, позволяет снизить уровень стресса, благотворно влияет как на процесс обучения, так и на развитие личности ребенка, повышение продуктивности его мышления.

Ребенок, обучающийся этой игре, становится собранным, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Экспериментально же было подтверждено, что дети, вовлеченные в волшебный мир шахмат, лучше успевают в школе, а также положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

В начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Отличительная особенность программы заключается в том, что большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций педагогом. В программе приводится примерный перечень различных дидактических игр и заданий, дается вариант примерного распределения программного материала, приводится перечень шахматных игр.

Цель программы: создание условий для обучения школьников начальных классов принципам шахматной игры, воспитание у них интереса и любви к игре в шахматы.

Задачи:

Обучающие:

- формировать устойчивый интерес малышей к игре в шахматы;
- способствовать освоению знаний в области теории и практики шахматной игры;
- обучить правилам игры шахматы;

Развивающие:

- развивать все сферы мышления, память, внимание, наблюдательность, воображение;
- развивать умение сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения, самостоятельно решать и объяснять ход решения учебной задачи.

Воспитательные:

- Воспитывать интерес к шахматной игре, целеустремленность, волю, организованность, уверенность в своих силах, самостоятельность в принятии решений.

Возраст детей, участвующих в реализации дополнительной общеобразовательной программы – 6-8 лет.

Сроки реализации программы.

Программа рассчитана на 1 год обучения, после получения обучающимися теоретических и практических знаний они могут в дальнейшем совершенствовать приобретенные навыки.

При необходимости, в зависимости от возраста и сложности конкретной игры, для лучшего усвоения материала учащиеся могут разбиваться на подгруппы.

Формы обучения: очная, коллективная, групповая работа

Режим занятий.

Занятия проводятся 3 раз в неделю по 1 часу (3 ч. в неделю).

Общее количество учебных часов – 108 ч.

Учебная группа состоит от 15 до 20-ти обучающихся. При проведении занятий особое внимание уделяется развитию личностных качеств учащихся, таких как логическое мышление, анализ ситуации, выдержка, дисциплина, терпение, хладнокровие, находчивость, сосредоточенность, благородство.

Учебно-тематический материал программы распределён в соответствии с принципом последовательного и постепенного расширения теоретических знаний, практических умений и навыков.

Представленные в программе темы создают целостную систему получения знаний. При отборе теоретического материала и установлении его последовательности соблюдаются принципы:

- структурирование учебного материала с учётом объективно существующих связей между его темами;
- актуальность, практическая значимость учебного материала для воспитанника.

II. Учебно-тематический план.

№ п/п	Тема	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теор.	Практ.	
1	Введение в предмет. Техника безопасности.	3	3		
2	Шахматная доска.	6	3	3	
3	Шахматная нотация.	6	3	3	
4	Шахматные фигуры. Ходы и взятие. Ценность фигур.	9	3	6	
5	Осуществление цели шахматной игры.	9	3	6	
6	Общие принципы игры в дебюте.	9	3	6	
7	Как играть в эндшпиле. Пешка – душа партии.	9	3	6	
8	Что делать после дебюта. Основные принципы игры в миттельшпиле.	6	3	3	
9	Элементы шахматной тактики. Комбинации.	9	3	6	
10	Решение задач и этюдов.	6	3	3	
11	Этика шахматной игры	3	3		
12	Игровая практика.	18		18	
13	Социальная практика	12		12	
14	Итоговые занятия.	3		3	
	Всего часов	108	33	75	

III. Содержание учебного плана.

1. Введение в предмет. Техника безопасности.

Теория. Требования дисциплины и безопасности, поведения в учреждении. Знакомство с кабинетом «Шахматы», его оборудованием, имеющимися в нём опасными факторами при проведении занятий (электрические розетки и приборы, углы столов, шкафов, скользкий пол после уборки и в дождливую погоду). Требования гигиены (сдача в гардероб верхней одежды, сменная обувь). Требования дисциплины на занятиях шахматами.

2. Шахматная доска.

Теория. Шахматы - спорт, наука, искусство. Из истории шахмат. Возникновение и родина шахмат. Шахматы в России, СССР, в наше время. Чёрный и белый цвета – единственные цвета для шахматной доски. Основные линии: горизонтали, вертикали, диагонали. Короткие и длинные, белопольные и чернопольные диагонали. Знакомство с основными понятиями: центр, демаркационная линия, королевский и ферзевый фланги,

Практика. Дидактические игры и задания:

- «Почтальон».
- «Горизонталь».
- «Вертикаль».
- «Диагональ».
- «Назови цвет поля».
- «Морской бой на шахматной доске».
- «Сходи фигурой с заданного поля на нужное» (с препятствиями и без).
- «Разыграй партию не глядя на шахматную доску».

3. Шахматная нотация.

Теория. Цифры, натуральные числа. Латинский алфавит. Первые восемь букв латинского алфавита. Сравнение русского, английского, латинского алфавитов. Имя каждой линии на шахматной доске. Отличие названия диагоналей от горизонталей и вертикалей (для обозначения диагоналей необходимо назвать две крайние клетки). Имя каждой клетки на шахматной доске.

Практика. Дидактические игры и задания. Игра: назови квадраты шахматной доски: малый (4 клетки), средний (9 клеток), большой (16 клеток). Запиши шахматные партии полной и краткой нотацией.

4. Шахматные фигуры. Ходы и взятие. Ценность фигур.

Теория. Чёрный и белый цвета – единственные цвета для шахматной армии.

Начальная позиция. Правило: "Ферзь любит свой цвет". Правило «Тронул - ходи!». Относительная ценность фигур. Рокировка. Фигуры:

- Король - самая важная фигура. Ходы и взятие. Количество контролируемых королём полей в центре и на краю доски.
- Ладья – тяжёлая фигура, дальнобойная и прямолинейная. Ходы и взятие. Количество контролируемых полей в центре и на краю доски.
- Слон – лёгкая фигура, дальнобойный и криволинейный. Ходы и взятие. Количество контролируемых полей в центре и на краю доски.
- Ферзь – самая сильная фигура. Количество контролируемых полей в центре и на краю доски.
- Конь. Ходы и взятие. Прыжки коня через свои и вражеские фигуры.

• Пешка. Ходы пешки с начальной и последующих позиций. Взятие, сила. Правило «Взятие на проходе». Пешка – фигура, которая никогда не отступает, на последней горизонтали может превратиться в любую фигуру.

Практика. Дидактические игры и задания.

- Да и нет.
- Угадай-ка.
- Секретная фигура.
- В бой идут одни только пешки.
- Один в поле воин.
- Одна фигура против пешек.
- Перехитри часовых.
- Джеймс Бонд
- Собери фигурой «кристаллы» (грибы).
- Лабиринт.
- Игра на уничтожение.
- Ограничение подвижности (разновидность "игры на уничтожение", но с "заминированными" полями)
 - В атаку!
 - Взятие.
 - Защита.
 - Сними часовых.
 - Выиграй фигуру.
 - Вилка.
 - Защита контрольного поля.
 - Захват контрольного поля.
 - Быстрая дорога (кратчайший путь).
 - Тиски.
 - Ловушка для фигуры, укрощение коня.
 - Игра фигурами на усеченной доске.
 - Сделай рокировку.
 - Можно ли делать рокировку.

5. Осуществление цели шахматной игры.

Теория. Шах королю. Недопустимость нахождения короля под боем. Шах, от которого нет защиты. «Пленение» короля – цель игры. Практические приёмы матования одинокого короля двумя ладьями, ладьёй и ферзём, ферзём, ладьёй. Линейный мат, мат на последней горизонтали, мат в центре доски, мат на слабых и незащищённых полях. Принципы и упрощённые позиции матования одинокого короля двумя слонами, конём и слоном. Ничья в шахматной партии. Ничейные позиции. Пат. Вечный шах. Пат и вечный шах как способы в отдельных случаях ухода от поражения. Материальное и позиционное преимущество на шахматной доске.

Практика. Дидактические игры и задания.

- Шах или не шах.
- Шах или мат.
- Мат или пат.
- Объяви шах.
- Пять шахов.
- Защитись от шаха.
- Объяви мат.

- Защитись от мата.
- Шахматное лото.
- Вдох-выдох.
- На крайнюю линию.
- В угол.
- Ограниченный король.
- Объяви вечный шах.
- Сделай пат.
- Оцени позицию.
- Запомни и продемонстрируй учебные позиции.

6. Общие принципы игры в дебюте.

Теория. 10 правил разыгрывания дебюта. Ошибки в дебюте, приводящие к катастрофам: дурацкий мат, детский мат, мат Легалья. Перевес в развитии. Короткие шахматные партии.

Практика. Дидактические игры и задания.

- Запомни и продемонстрируй дурацкий мат, детский мат, мат Легалья.
- Запиши не глядя на доску эти шахматные партии полной и краткой нотацией.
- Поставь мат в 1 ход neroкировавшемуся королю.
- Поставить мат в 4 хода «повторюшке».
- Найди ошибки в дебютной катастрофе.
- Выведи фигуру.
- Можно ли сделать рокировку?
- Чем бить черную фигуру, чтобы избежать сдвоения пешек.
- Побей неприятельскую фигуру и сдвой противнику пешки.
- Сделай «ловушечный» ход.

7. Как играть в эндшпиле. Пешка – душа партии.

Теория. Упрощение позиции. Основные выигрышные позиции. Чудесное превращение на последней горизонтали. Король и пешка против короля. Правило квадрата. Оппозиция. Цугцванг. Король и пешка против короля и пешки. Отдаленная проходная. Пешечный прорыв. Король и пешка против грозных фигур. Умение считать варианты. Умение защищаться.

Практика. Дидактические игры и задания.

- Упрости позицию.
- Защити короля.
- Куда отступить королем.
- Сторож и охотник.
- Квадрат. Проведи пешку.
- Квадрат. Задержи пешку.
- Кто быстрее.
- Путь к ничьей.
- Оцени позицию.

8. Что делать после дебюта. Основные принципы игры в миттельшпиле.

Теория. Стратегия и тактика игры. Шахматные планы. Согласованное развитие лёгких и тяжёлых фигур - главное для осуществления планов. Упрощение позиции при материальном преимуществе.

Практика. Дидактические игры и задания.

- Наметь план игры.
- Упрости позицию.
- Оцени позицию.
- Накажи «пешкоеда».
- Захвати центр.

9. Элементы шахматной тактики. Комбинации.

Теория. Двойной удар, вилка. Связка. Связка полная и неполная, давление на связку. Простейшие комбинации на тему «Двойной удар», «Связка». Вскрытое нападение. Вскрытый шах; двойной шах. Использование слабости последней горизонтали. Разрушение пешечного прикрытия. Превращения пешки. Ограничение подвижности. Форсирующие ходы. Комбинации. Спёртый мат, жертва ферзя, мельница - красивейшие комбинации в шахматах.

Практика. Дидактические игры и задания.

- Сделай вилку.
- Сделай полную и неполную связку.
- Сделай вскрытый шах.
- Пожертвуй материал и объяви мат в два хода.
- Пожертвуй материал и достигни ничьей.
- Проведи простейшую двухходовую комбинацию и добейся материального перевеса.
- Во что превратить пешку?
- Продемонстрируй комбинации на спёртый мат, жертву ферзя, мельницу.

10. Решение задач и этюдов

Теория. Правила решения различных ситуаций в игре. Способы решения разных задач и этюдов.

Практика. Практическая отработка на практике разных вариантов этюдов.

11. Этика шахматной игры.

Теория. Культура шахматиста. Правила поведения во время игры и после неё.

12. Игровая практика.

Практика. Проведение игр разного вида и характера. Проигрывание отдельных этюдов.

14. Итоговые занятия.

Занятие по промежуточной аттестации.

Знание шахматной доски, шахматных фигур, цели игры.

Умение поставить мат в учебных позициях.

Провести партию от начала до конца без часов и без записи.

Занятие по итоговой аттестации.

Решение 3-х контрольных учебных позиций. Выборочная взаимная проверка решений и оценка результатов самими обучающимися. Участие в групповом шахматном турнире.

IV. Планируемые результаты.

- Приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре. Конечным результатом обучения считается умение сыграть по правилам шахматную

партию от начала до конца, умение решать простейшие задачи и этюды и желание продолжить обучение, совершенствовать свои знания, умения и навыки, занимаясь в шахматном клубе;

- учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога и из других источников;

- овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.

- учиться выражать свои мысли и аргументировать;

- овладевать креативными навыками, действуя в нестандартной ситуации;

- развивать доброжелательность и отзывчивость;

- развивать способность вступать в общение с целью быть понятым;

- формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

- формировать умение планировать и контролировать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;

- соблюдать нормы этики и этикета;

- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, классификации по родовидовым признакам; устанавливать причинно-следственные связи;

- уметь обобщать, классифицировать и строить рассуждения;

- учиться вести дискуссию;

- формировать личностный смысл учения;

- формировать целостный взгляд на окружающий мир;

- осваивать способы решения проблем поискового характера;

- определять наиболее эффективные способы решения поставленной задачи в соответствии с этическими нормами;

- учиться использовать различные способы анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с задачами;

- учиться давать оценку и самооценку своей деятельности и других;

- формировать мотивацию к работе на результат;

- учиться конструктивно разрешать конфликт посредством сотрудничества или компромисса;

- приобретение первого соревновательного опыта путем участия в личных/групповых соревнованиях;

- более тесная эмоциональная связь, в первую очередь внутри семьи, во вторую очередь в коллективе.

V. Календарный учебный график

Начало учебного года – 01.09.2025 г. - 26.05.2026 г.; Продолжительность учебного года - 36 недель.

Занятия по программам дополнительного образования проводятся не раньше чем через 45 минут после окончания уроков.

В каникулярный период занятия по программам дополнительного образования проходят в том же режиме, что и в течение четверти.

Занятия по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Шахматы. Начальный ознакомительный уровень» проводятся 3 раза в неделю (3 ч. в неделю): по понедельникам и вторникам. Начало занятий в понедельник в 13:00. Окончание занятий в понедельник в 13:40. Во вторник 2 занятия с перерывом 10 минут 13:00-13:40, 13:50-14:30.

	Недели обучения	теория	практика	аттестация
Сентябрь	1 неделя	3		
	2 неделя	3	3	
	3 неделя	3	3	
	4 неделя	3		
Октябрь	5 неделя		3	
	6 неделя		3	
	7 неделя	3		
	8 неделя		3	
	9 неделя		3	
Ноябрь	10 неделя	3		
	11 неделя		3	
	12 неделя		3	
	13 неделя			3
Декабрь	14 неделя	3		
	15 неделя		3	
	16 неделя	3		
	17 неделя		3	
Январь	18 неделя	3		
	19 неделя		3	
	20 неделя		3	
	21 неделя	3		
Февраль	22 неделя		3	
	23 неделя	3		
	24 неделя		3	
	25 неделя		3	
Март	26 неделя		3	
	27 неделя		3	
	28 неделя		3	
	29 неделя		3	
Апрель	30 неделя		3	
	31 неделя		3	
	32 неделя		3	
	33 неделя			3
Май	34 неделя		3	
	35 неделя		3	
	36 неделя		3	
	ИТОГО	33	75	6

VI. Формы проверки результатов и аттестация.

Формы аттестации.

- промежуточная - проводится по итогам обучения за полугодие. К промежуточной аттестации допускаются все обучающиеся, занимающиеся по дополнительной общеобразовательной программе, независимо от того, насколько систематично они посещали занятия. Форма проведения промежуточной аттестации:

- тестирование в виде беседы история шахмат, геометрия поля, игровая механика, названия фигур, правила передвижение фигур;

- внутренний турнир кружка.

Сроки проведения промежуточной аттестации - декабрь.

- итоговая - представляет собой оценку качества усвоения учащимися содержания дополнительной общеобразовательной программы по итогам учебного года. К итоговой аттестации допускаются все учащиеся, закончившие обучение по дополнительной общеобразовательной программе и успешно прошедшие промежуточную аттестацию. Форма проведения итоговой аттестации:

- тестирование в виде беседы, тактика и стратегия, анализ игры, игровые задачи.

Сроки проведения итоговой аттестации – май.

При аттестациях учитываются результаты и качество игр в турнирах.

Формы проверки результатов.

1. Тренировочные партии

2. Внутренний турнир кружка (личное первенство).

3. Внутренний турнир кружка (командное первенство).

4. Сеанс одновременной игры.

5. Интеллектуальные викторины на знание правил, истории игр.

Педагогический контроль включает в себя педагогические методики. Комплекс методик направлен на определение уровня усвоения программного материала, степень развития коммуникативных способностей, рост личностного и социального развития ребёнка.

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём её протяжении и реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс.

Контроль используется для оценки степени достижения цели и решения поставленных задач. Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений:

- текущий контроль (оценка усвоения изучаемого материала) осуществляется педагогом в форме наблюдения;

- промежуточный контроль проводится в середине учебного года в форме выполнения тестов и контрольных упражнений;

- итоговая аттестация, проводится в конце учебного года.

Нормативные требования по всем разделам программы и описание тестов представлены в методическом обеспечении программы.

VII. Условия реализации программы.

Виды внеучебной деятельности:

- игровая деятельность;

- познавательная деятельность;

- проблемно-ценностное общение;

- художественно-творческая;

- трудовая деятельность;

- совместно-распределенная деятельность.

Формы внеурочной деятельности:

Ведущей формой организации занятий является групповая.

Наряду с групповой формой работы, во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

Каждое занятие состоит из двух частей - теоретической и практической. Теоретическая часть планируется с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся.

Практическая часть состоит из заданий и упражнений, касающихся шахматной игры.

Участие в олимпиадах, научно-исследовательских конференциях, интеллектуальных конкурсах на уровне школы (района), диспутах, соревнованиях (турнирах), интеллектуальных клубах, проектах, конкурсах, викторинах.

Материалы для учеников:

- Рабочая тетрадь.
- Карточки с диаграммами решения задач и упражнений.
- Материально-техническое обеспечение:
 - кабинет для занятий;
 - шахматные доски с набором шахматных фигур 10 комплектов;
 - ноутбук;
 - интерактивная доска;
 - демонстрационная шахматная доска с набором магнитных фигур - 1 шт.;
 - шахматные часы—10 шт.;

Методическое обеспечение.

Обучение осуществляется на основе общих **методических принципов**:

Принцип развивающей деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.

Принцип активной включенности каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;

Принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система **дидактических принципов**:

принцип психологической комфортности - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса

принцип минимакса - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;

принцип целостного представления о мире - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего

принцип вариативности - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;

принцип творчества - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности;

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение,

целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Выбор и методика проведения дидактических игр.

Описание дидактических игр приводится в шахматной литературе.

Выбор дидактических игр осуществляется преподавателем для каждого занятия для группы в целом или индивидуально для каждого ученика в зависимости от уровня освоения ими материала.

Все дидактические игры и задания моделируют в доступном для учащихся виде те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске. При этом все игры и задания являются интересными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.

Непременным условием проведения дидактических игр и заданий является регулярность и постепенное усложнение одной и той же игры.

Особое внимание при проведении игр и заданий рекомендуется уделять ученикам, которые могут выполнять задания, не глядя на доску.

Основные методы обучения

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладают *игровой, наглядный и репродуктивный методы*. Они применяются:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.
2. При изучении шахматной доски.
3. При обучении правилам игры;
4. При реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится *продуктивный*. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является *частично-поисковый*. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок выполняет самостоятельно.

В программе предусмотрены материалы для самостоятельного изучения учащимися (домашние задания для каждого года обучения, специально подобранная шахматная литература, картотека дебютов и др.).

На более поздних этапах в обучении применяется *творческий метод*, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Основные шахматные понятия, используемые в программе:

«Вечный» шах — ситуация в партии, характеризующаяся следующими особенностями:

- один из игроков объявляет шах королю противника;
- после ухода противника от шаха игрок сразу же объявляет шах повторно;
- последовательность уходов и шахов продолжается, причём позиции в какой-то момент начинают повторяться, и избежать этого игрок, оказывающийся под шахом, не может.

Взятие на проходе (*энпассан, анпассан, от фр. en passant — на проходе*) — в шахматах означает специальный ход пешки, при котором она берёт пешку противника, перемещённую сразу на два поля. Но под боем оказывается не то поле, на котором остановилась вторая пешка, а то, которое было пересечено ею. Первая пешка завершает взятие именно на этом, пересечённом поле, как если бы пешка противника переместилась лишь на одно поле.

Двойной шах — частный случай вскрытого шаха, при котором шах объявляется одновременно двумя фигурами или фигурой и пешкой. Опасен тем, что от такого шаха нельзя ни закрыться, ни побить атакующую короля фигуру другой фигурой. Можно только уйти королём (или, гораздо реже, им же взять только что ходившую фигуру). В двойном шахе не может участвовать король, он не может быть объявлен двумя конями или слонами.

Мат — ситуация в шахматах и других шахматных играх, когда король находится под шахом, и игрок не может сделать ни одного хода, чтобы его избежать. Таким образом, при мате одновременно:

- король находится под шахом;
 - у короля нет возможности уйти от шаха (все поля вокруг него заняты своими фигурами или находятся под ударом фигур противника, или король находится на краю игровой доски);
 - у игрока нет возможности закрыться от шаха другой фигурой;
 - нет возможности взять фигуру, объявившую шах.
- Означает проигрыш попавшей в такую ситуацию стороны.

Миттельшпиль (от нем. *mittelspiel* — середина игры) — следующая за дебютом стадия шахматной партии, в которой, как правило, развиваются основные события в шахматной борьбе — атака и защита, позиционное маневрирование, комбинации и жертвы. Характеризуется большим количеством фигур и разнообразием планов игры. Иногда шахматная партия минует эту стадию игры и сразу переходит в эндшпиль.

Открытый (вскрытый) шах — ситуация, когда король оказывается под ударом не той фигуры или пешки, которой сделан ход, а той, которая находилась позади неё (это может быть слон, ладья или ферзь), то есть пешка или фигура, которой пошёл игрок (любая, кроме ферзя), «вскрывает» линию атаки угрожающей фигуры (см. также Освобождение линии). Опасен тем, что фигура, которой ходит игрок, не может быть взята противником в последующий ход (если только не самим королём при уходе из-под шаха), а значит ей открывается большой простор для следующего хода.

Пат (*фр. pat, итал. patta*) — положение в шахматной партии, при котором сторона, имеющая право хода, не может им воспользоваться, так как все её фигуры и пешки либо сняты с доски, либо лишены возможности сделать ход по правилам, причём король не

находится под шахом. В современных классических шахматах пат приводит к ничьей; такое правило окончательно установлено в XIX веке и входит сейчас в свод шахматных правил ФИДЕ.

Перекрёстный шах — объявление шаха в ответ на шах соперника. Фигура, объявляющая покрёстный шах, одновременно должна сбить угрожающую королю фигуру противника или же встать между ней и своим королём. Перекрёстный шах — типичный тактический приём в ферзевом эндшпиле, нередко встречается он и в шахматной композиции.

Рокировка — в шахматной игре: одновременный ход королём и ладьёй, при к-ром ладья придвигается к королю, а король ставится рядом по другую её сторону.

Техническое поражение, победа, ничья — результат в спортивных соревнованиях, который засчитывается одной из участвующих в соревновании сторон без проведения её игры с соперником либо после её досрочного окончания, а также вследствие отмены результата проведённой игры. Противнику стороны, получившей **техническое поражение**, засчитывается **техническая победа** либо обоим сторонам засчитывается **ничья** или **поражение**.

Техническое поражение, победа или ничья присваиваются в ситуации, когда встреча между соперниками по какой-либо причине не состоялась или началась, но не была завершена должным образом, позволяющим зафиксировать результат встречи согласно общим правилам, либо же завершилась, но уже после завершения было обнаружено грубое нарушение правил или регламента соревнований одной или обеими сторонами. Типичными примерами таких ситуаций являются:

- Неявка одной или обеих сторон на игру.
- Досрочное выбытие одной из сторон из турнира.
- Прекращение одной из сторон игры до её завершения.
- Прекращение игры судьёй из-за действий болельщиков.
- Невыполнение требований судьи.
- Участие в матче игрока, не имевшего на это права (дисквалифицированного, не имеющего гражданства соответствующей страны и т. п.).
- Злостное нарушение правил турнира или спортивной этики.
- Техническая неисправность принадлежащего одной из команд спортивного сооружения, не позволяющая продолжить игру (отключение света, обрушение конструкций и т.п.).

Шах — ситуация в шахматах и их вариантах, когда король находится под боем, то есть на следующем ходу хотя бы одна фигура противника сможет взять короля. Правилами шахмат для игрока запрещён ход, после которого его король оказывается под шахом, даже если этот шах следует от связанной фигуры или же короля противника.

Шахматная нотация (от лат. notatio — записывание, обозначение) — система условных обозначений, применяемых для записи шахматной партии или положения фигур на шахматной доске. В большинстве стран принята алгебраическая нотация.

Швейцарская система — система проведения спортивных турниров. Особенно распространена в интеллектуальных играх, таких как *шахматы, шашки, сёги, го, рэндзю* и им подобных. Впервые была применена на шахматном турнире в Цюрихе (Швейцария) в 1895 году, откуда и получила своё название. Турнир проходит без выбывания, в каждом

туре, начиная со второго, пары соперников отбираются так, чтобы встречались между собой участники, набравшие равное количество очков. За этот счёт из турнира исключаются партии между заведомо несопоставимыми по силе противниками, что позволяет для определения победителей обойтись небольшим, по сравнению с круговой системой, числом туров при большом числе участников.

Эндшпиль (от нем. Endspiel — «конец игры») — заключительная часть шахматной или шашечной партии.

Список литературы

Учебно-методическая литература для преподавателя:

- Абрамов С.П., Барский В.Л. Методика проведения занятий. ООО «Дайв». Москва. 2009 г.
- П.Лобач. Методика преподавания шахмат. Лекции, правила, определения, советы. «Наука», Саратов, 2003 г.
- Шахматы – школе. Под редакцией Б.С. Гершунского. «Педагогика», 1991 г.
- А.Карпов. Учись шахматам. Россия Эгмонт. ЛТД. 2002 г.

Учебная литература для учащихся:

- И.Г. Сухин. Удивительные приключения в шахматной стране. Занимательное пособие для родителей и учителей. ПОМАТУР. 2000г.
- А.П. Сокольский. Ваш первый ход. «Физкультура и спорт». 1989 г.
- Н. И. Журавлёв. В стране шахматных чудес. «Международная книга». 1991 г.
- Н. И. Журавлёв. Шаг за шагом. «Физкультура и спорт». 1986 г.
- С. Иващенко. Учебник шахматных комбинаций. Москва. 2002 г.
- Попова. 30 шахматных уроков. Пособие для начинающих шахматистов. Тула. 2003 г.
- М. М. Юдович. Занимательные шахматы. «Физкультура и спорт». Москва. 1966 г.
- Р.Я. Горенштейн. Книга юного шахматиста. АО «Фердинанд» 1993г.
- Н.М. Петрушина Шахматный учебник для детей. «Феникс», Ростов-на-Дону. 2002г.

Электронные средства обучения (online-ресурсы):

- <https://lichess.org>
- <https://www.chess.com/ru>
- <https://chessfield.ru>
- <https://chesswood.ru>
- <http://old.chess-online.com>